

*COLEGIO COOPERATIVO "CÉSAR VALLEJO"*

*TEMARIO PARA EXAMEN DE APLAZADOS Y/O SUBSANACIÓN 2026*

<i>ÁREA</i>	<i>COMUNICACIÓN</i>
<i>GRADO</i>	<i>1er</i>
<i>CONTENIDOS Y/O APRENDIZAJES ESPERADOS</i>	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>La tildación general.</i></li><li>➤ <i>Concurrencia vocálica: el diptongo, hiato y triptongo.</i></li><li>➤ <i>El sujeto y el predicado: identificación de sus núcleos.</i></li><li>➤ <i>El sustantivo: clases, sustantivos colectivos.</i></li><li>➤ <i>PLAN LECTOR: El Lazarillo de Tormes.</i></li></ul>	

*COLEGIO COOPERATIVO "CÉSAR VALLEJO"*

*TEMARIO PARA EXAMEN DE APLAZADOS Y/O SUBSANACIÓN 2026*

<i>ÁREA</i>	<i>COMUNICACIÓN</i>
<i>GRADO</i>	<i>2do</i>
<i>CONTENIDOS Y/O APRENDIZAJES ESPERADOS</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>LA TILDE ORTOGRÁFICA, PROSÓDICA Y DIACRÍTICA.</i></li> <li>➤ <i>CLASES DE PALABRAS SEGÚN LA UBICACIÓN DEL ACENTO.</i></li> <li>➤ <i>GÉNEROS LITERARIOS.</i></li> <li>➤ <i>LAS PALABRAS CON DIPTONGO O HIATO.</i></li> <li>➤ <i>EL ADJETIVO.</i></li> <li>➤ <i>LAS FIGURAS LITERARIAS.</i></li> </ul>	

*COLEGIO COOPERATIVO "CÉSAR VALLEJO"*

*TEMARIO PARA EXAMEN DE APLAZADOS Y/O SUBSANACIÓN 2025*

<i>ÁREA</i>	<i>COMUNICACIÓN</i>

<i>GRADO</i>	<i>3er</i>
<i>CONTENIDOS Y/O APRENDIZAJES ESPERADOS</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>La acentuación general.</i></li> <li>➤ <i>La tilde diacrítica.</i></li> <li>➤ <i>Las concurrencias vocálicas.</i></li> <li>➤ <i>El origen y evolución del castellano.</i></li> <li>➤ <i>La literatura medieval.</i></li> <li>➤ <i>La literatura española contemporánea.</i></li> <li>➤ <i>La generación del 27.</i></li> </ul>	

***COLEGIO COOPERATIVO "CÉSAR VALLEJO"***

***TEMARIO PARA EXAMEN DE APLAZADOS Y/O SUBSANACIÓN 2026***

<i>ÁREA</i>	<i>COMUNICACIÓN</i>
<i>GRADO</i>	<i>4to</i>

### *CONTENIDOS Y/O APRENDIZAJES ESPERADOS*

- *Etapas y cronología de la literatura peruana.*
- *La literatura colonial: contexto histórico, características literarias y principales exponentes (Juan del Valle y Caviedes, Amarilis y Ollantay)*
- *La literatura de la independencia: contexto histórico, características literarias y principal exponente (Mariano Melgar).*
- *Plan lector: El patio de los círculos.*
- *Glosario:*
- *abulia, abyecto, acervo, acidia, anuencia, ataraxia, auge, avenencia, beneplácito, benévolo, bisoño, burdo, cabal, cándido, caótico, caviloso, censurar, coartar, cogitabundo, colosal, compeler, conspicuo, contrito, corroborar, dádiva, denigrar, derogar, descollante, discolo, dislate, disoluto, disuadir, ducho, eludir, embrollo, embustero, encomiable, enjuto, ensalzar, epílogo, ermitaño, erudito, escudriñar, exacerbar, execrable, exordio, exuberante, falaz, felonía, flagrante, fortuito, fruslería, garrafal, gayo, gemebundo, gofo, grandilocuencia, hedonista, hesitación, huraño, idóneo, imprecación, improprio, impugner*
- *El Romanticismo: contexto histórico, características literarias y principales autores.*

### *COLEGIO COOPERATIVO "CÉSAR VALLEJO"*

#### *TEMARIO PARA EXAMEN DE APLAZADOS Y/O SUBSANACIÓN 2026*

<i>ÁREA</i>	<i>Comunicación</i>
<i>GRADO</i>	<i>5to</i>
<i>CONTENIDOS Y/O APRENDIZAJES ESPERADOS</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>La literatura de la antigüedad.</i></li> <li>➤ <i>La literatura medieval.</i></li> <li>➤ <i>El sustantivo y el adjetivo.</i></li> <li>➤ <i>La literatura del renacimiento.</i></li> </ul>	

➤ *La literatura vanguardista.*